

## Epson 4900 11 Patronen Drucker

**Druckdaten:**           **Auflösung : Größe 30x45/ 360pixel / JPG / sRGB oder RGB**  
Spezialgrößen für Panoramen auf Anfrage max: 43x150cm

<u>Preisliste</u>	<u>30x45</u>	<u>40x60</u>
-------------------	--------------	--------------

### Hahnemühle

<b>Albrecht Dürer 210 g/m<sup>2</sup></b>	<b>8,80 €</b>	<b>14,00 €</b>
---	---------------	----------------

50% Baumwolle - 50%  $\alpha$ -Zellulose - weiß

Echt-Bütten Naturweiß, 50% Hadern, alterungsbeständig, einseitig bedruckbar, strukturierte Aquarelloberfläche.

Die feine Aquarellstruktur und das warme Weiß des „Albrecht Dürer“ verleihen der Kunstreproduktion wie auch der Fotografie eine klassische wie zeitgerechte Note.

### EPSON

<b>EPSON Archival Matte Paper 192 g/m<sup>2</sup></b>	<b>4,90 €</b>
---	---------------

Hellweiß, mattgetrichenes, nicht glänzendes Produktionsmedium für die unterschiedlichsten Anwendungsbereiche

### Photolux

<b>Professional Matte 230g/m<sup>2</sup></b>	<b>3,90 €</b>
--	---------------

Dieses professionelle Inkjet-Papier ermöglicht durch seine neue Oberflächenbeschichtung Drucke die sich durchaus mit FineArt-Prints messen lassen können. Hervorzuheben ist der sehr hohe Farbraum sowie bei S/W-Prints ein absolut homogener tiefer Schwarzton.

Anwendungen:

Präsentation, Fotografie, Posterdruck, Kunstdruck, POS Signage, CAD, Messegrafik, Desktop Publishing

### Sihl

<b>SIHL Lustre Photo Paper 300 g /m<sup>2</sup></b>	<b>4,90 €</b>	<b>9,90 €</b>
---	---------------	---------------

Seidenmattes Fotopapier

Eine besonders gleichmäßige Oberfläche wie bei einem klassischen Laborbild, ein subtiler, reflexionsarmer Glanz und eine ausgezeichnete Planlage machen das edle MASTERCLASS Lustre Photo Paper 300 zur perfekten Wahl, wenn ein vielseitiges, aber edles Fotopapier gefragt ist.

Dank seiner unempfindlichen Oberfläche und seiner brillanten Farbwiedergabe eignet sich das PE-Fotopapier besonders für die Präsentation bei schwierigen Lichtverhältnissen, für Porträts und Hochzeitsbilder, für Ausstellungen, Innendekorationen sowie für alle Bilder, die von Hand zu Hand gehen. Sihl MasterClass 4844 ist vielseitig verwendbar und zeichnet sich durch eine edle, leicht strukturierte und gleichmäßige Oberfläche, mit dezentem seidigen und reflexionsarmen Glanz aus. Es ist unempfindlich gegenüber Fingerabdrücken, Schmutz und mechanischen Beanspruchungen und läßt sich somit sehr gut Weiterverarbeiten und Veredeln. Durch exzellentes Auflösungsvermögen bietet das Allroundpapier beste Detailwiedergabe, brillante Farben und perfekter Schärfeeindruck bei gleichzeitig feiner Farbtondifferenzierungen und natürlicher Hauttonwiedergabe.